

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
факультета государственной
культурной политики
Единак А.Ю.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.03. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ РУССКИЙ КАЛЕНДАРЬ
(наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки/специальности (код, наименование) _____
51.03.01 Культурология

Профиль подготовки/специализация Этнокультурология

Квалификация (степень) выпускника бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2022

Химки 2022 г.

Раздел 1. Перечень компетенций: УК-1, УК-5.

УК – 1 Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке;

УК – 5 Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Таблица 1

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК – 1 <i>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном(ых) языке (ах)</i>	УК-1.1. осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке	Знать: – основные этапы и значимые события истории Христианской Церкви; – круг христианских Церквей и их основные особенности. Уметь: – анализировать информацию по истории Церкви, определять её объективность, использовать полученную информацию в профессиональной деятельности; – формировать содержание информационного обеспечения историко-религиозных аспектов. Владеть: – понятийным аппаратом дисциплины; – базовыми навыками анализа историко-религиозных и культурных фактов региона; навыками исторической аналитики.
УК – 5 <i>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном(ых) языке (ах)</i>	УК-5.1. воспринимает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: – место и роль Христианской Церкви в генезисе и эволюции европейской цивилизации и культуры с учётом исторического контекста; – влияние Церкви на формирование общественного мировоззрения. Уметь: – определять значимость истории Христианской Церкви, выявлять возможности её актуализации в современном культурном пространстве; – вести дискуссии на основе работы с научной литературой и иными источниками информации. Владеть: – способностью на основе исторического анализа и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание для объективной оценки позиции Церкви в исторических процессах; – способностью осмысливать процессы и события в жизни Христианской Церкви,

		руководствуясь принципами научной объективности.
--	--	--

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Оценочные средства			
№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Компьютерное тестирование на 5, 10 неделях изучения курса	Форма проверки знаний студентов после завершения изучения темы или раздела.	Тесты
2.	Зачёт	Форма итоговой аттестации студента, призванная выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.	Устный ответ по билетам

2.1. Задания репродуктивного уровня (обучающиеся демонстрируют способность воспроизводить изученный материал)

2.1.1. Фонд тестовых заданий по дисциплине, разработанный и утвержденный в соответствии с Положением «О формировании фонда тестовых заданий по дисциплине»;

Тест № 1

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	1. Какая из богослужебных книг и в каком году была первой напечатана в Москве?	а) Псалтирь, 1560 б) Часослов, 1562 в) Апостол, 1564 г) Евангелие, 1566

2.	2. Почему Пасхалия была доведена только до 7.000 г. (от сотворения мира)?	а) вера в конец мира б) вера в хилиазм в) соблюдение древнего благочестия г) случайное совпадение
3.	3. После какого праздника начинается счёт седмиц в году?	а) Пасха б) Пятидесятница в) Воздвижение Креста Господня г) Рождество Христово
4.	4. Как называется церковный чин, в который поставляли в древности для чтения, пения и служения в алтаре?	а) пономарь б) алтарник в) певчий г) чтец
5.	5. Как называется часть православного храма, обращённая на Восток, отделённая иконостасом от пространства остальных его частей?	а) Престол б) Жертвенник в) Алтарь г) Солея
6.	6. На какой из внутренних стен православного храма обычно располагаются фрески и иконы Страшного Суда?	а) северной б) южной в) западной г) восточной

7.	7. Каким образом поставляются на служение священнослужители (диаконы, священники, епископы)?	а) через Таинство б) посредством назначения правящим архиереем в) через избрание тайным голосованием собора епископов г) по наследству
8.	8. Как называются учебные заведения для подготовки священнослужителей?	а) воскресные школы б) церковно-приходские училища в) духовные семинарии г) православные институты
9.	9. Кого называет апостол Петр "царственным священством" в своём Первом Соборном послании?	а) священнослужителей иерусалимского храма б) апостолов в) проповедников г) всех христиан
10.	10. Храм состоит из	а) 3-х частей б) 5-ти частей в) 2-х частей г) 4-х частей
11.	11. Сколько Таинств в Церкви?	а) 6 б) 7 в) 8 г) 9

12.	12. Церковь придала молитвенное воспоминание каждому дню недели. Во вторник вспоминается	а) Иоанн Предтеча б) Николай Чудотворец в) Божия Матерь г) Августин Блаженный
13.	13. Какие Таинства являются необязательными?	а) Причастие б) Исповедь, в) Крещение, Миропомаза-ние г) Елеосвящение, Брак, Священство
14.	14. Когда была составлена церковнославянская азбука?	а) 863 б) 764 в) 883 г) 963
15.	15. На каком Вселенском Соборе было утверждено иконопочитание?	а) на четвертом б) на пятом в) на шестом г) на седьмом
16.	16. Что символизирует крест, нижняя часть которого напоминает полумесяц?	а) победу христианства над исламом б) якорь спасения в) элемент, напоминающий полумесяц, предназначен для эстетического украшения креста г) ничего конкретного

17.	17. Кто изображается на иконах Преображения Господня справа и слева от Христа?	а) пророки Илия и Моисей б) апостолы Иоанн и Иаков в) апостолы Иоанн и Пётр г) пророки Исайя и Захария
18.	18. По-гречески эта икона называется «Пантократор». А по-русски?	а) Спас Нерукотворный б) Спас Вседержитель в) Единородный Сыне г) Спас в силах
19.	19. Церковный звон одним большим колоколом, извещающий о начале богослужения	а) трезвон б) перебор в) благовест г) набат
20.	20. Что значит наименование праздника «двунадесятый»?	а) длящийся 12 дней б) выпадающий на десятый день поста в) один из 12 главных праздников после Пасхи г) главный в течении одного месяца из 12
21.	21. Церковь придала молитвенное воспоминание каждому дню недели. В четверг воспоминается	а) Иоанн Предтеча б) Николай Чудотворец в) Божия Матерь г) Августин Блаженный
22.	22. Какой из перечисленных праздник не входит в число двунадесятых?	а) Рождество Пресвятой Богородицы б) Вход Господень в Иерусалим в) Покров Пресвятой Богородицы г) Сретение Господне
23.	23. Какое Таинство может совершить мирянин?	а) Елеосвящение б) Миропомаза-ние

		в) Крещение г) Покаяние
24.	24. Миряне во время Литургии Преждеосвященных Даров поют	а) Единородный Сыне б) Свете Тихий в) Честнейшую Херувим г) Отче наш
25.	25. В каком году осуществилась реформа календаря, заменившая счёт лет от Сотворение мира на летосчисление от Рождества Христова?	а) 1697 б) 1698 в) 1699 г) 1700
26.	26. Как называется книга, являющаяся Богослужебным Уставом Православной Церкви?	а) Минея б) Апостол в) Часослов г) Типикон
27.	27. Кто из Апостолов не писал Евангелие, включённое в Новый Завет?	а) Иоанн б) Пётр в) Лука г) Марк
28.	28. Русским иконописцем не является?	а) Андрей Рублёв б) Максим Грек в) Дионисий г) Феофан Грек
29.	8. Как ещё называется праздник Пятидесятница?	а) День Святой Троицы б) Духов день в) Вознесение Господне г) Крещение Господне
30.	8. Куликовская битва произошла в праздник	а) Успения Пресвятой Богородицы б) Рождества Пресвятой Богородицы в) Вознесение Господне г) Крещение Господне

Тест № 2

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	1. Какое Таинство может совершить мирянин?	а) Крещение б) Миропомаза-ние в) Покаяние г) Елеосвящение
2.	2. Какой из перечисленных	а) Рождество Пресвятой

	праздник не входит в число двенадцатых?	Богородицы б) Вход Господень в Иерусалим в) Сретение Господне г) Воскресение Христово (Пасха)
3.	3. Кого не принято изображать на царских вратах?	а) Адама и Еву б) Евангелистов в) свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого г) Архангела Гавриила и Богородицу
4.	4. Православным женским днем обычно называют	а) день всех преподобных жен б) день жен-мироносиц в) Благовещение г) день свв. Веры, Надежды, Любви и Софии
5.	5. В современном православном богословии священнодействия, не вошедшие в число семи Таинств, называются	а) сакраменталиями б) молебствиями в) обрядами г) тайнодействиями
6.	6. В самом центре храма стоит аналой (наклонный столик). Обычно на центральном аналое лежит	а) Крест б) Икона праздника или святого в) Евангелие г) Молитвослов
7.	7. В каком облачении священник может войти Царскими вратами:	а) в мантии б) в фелони в) в епитрахили г) в камилавке
8.	8. Как ещё называется праздник Богоявления?	а) День Святой Троицы б) Вход Господень во Иерусалим в) Пасха Христова г) Крещение Господне
9.	9. Миряне во время Литургии свт. Иоанна Златоуста поют	а) Единородный Сыне б) Свете Тихий в) Честнейшую Херувим г) Символ веры
10.	10. Великий пост имеет свою особую богослужебную книгу,	а) Триодь б) Требник

	которая называется	в) Псалтирь г) Служебник
11.	11. В основе древнерусской иконописи лежит принцип	а) обратной перспективы б) линейной перспективы в) не учитывает правила перспективы совсем г) сочетание обратной и линейной перспектив
12.	12. Выберите правильную последовательность рядов иконостаса, начиная с нижнего	а) праотеческий, пророческий, праздничный, деисисный, местный б) праотеческий, деисисный, пророческий, праздничный, местный в) деисисный, пророческий, праздничный, местный, праотеческий г) местный, деисисный, праздничный, пророческий, праотеческий
13.	13. Какого цвета облачения носят священнослужители в субботние и воскресные дни Великого Поста, если на эти дни не выпадает больших праздников?	а) чёрное б) жёлтое в) фиолетовое г) белое
14.	14. Кого из Апостолов Христос усыновил Своей Матери, уже находясь на Кресте?	а) Варфоломея б) Петра в) Иоанна г) Иакова
15.	15. Какое Церковное Таинство диакон может совершить без священника?	а) Брака б) Миропомазания в) Евхаристии г) никакое
16.	16. Церковь придала молитвенное воспоминание каждому дню недели. В четверг вспоминается	а) Иоанн Предтеча б) Николай Чудотворец в) Божия Мать г) Августин Блаженный
17.	17. Кто создал славянскую азбуку?	а) св. равноап. Константин Великий б) прп. Нестор Летописец в) свв. мчч. Борис и Глеб г) свв. равноап. Кирилл и

		Мефодий
18.	18. Кто, согласно древней традиции, был автором чинопоследования (то есть текста) первой христианской Литургии?	а) св. Иоанн Златоуст б) св. Василий Великий в) ап. Иаков г) ап. Иоанн Богослов
19.	19. Церковь придала молитвенное воспоминание каждому дню недели. В понедельник вспоминается	а) Иоанн Предтеча б) Николай Чудотворец в) Божия Матерь г) Ангелы
20.	20. Как называется книга, являющаяся Богослужебным Уставом Православной Церкви?	а) Минея б) Апостол в) Типикон г) Октоих
21.	21. Какое Таинство в современной традиции следует сразу за Крещением?	а) Соборование б) Исповедь, в) Причастие г) Миропомаза-ние
22.	22. Когда была создана славянская азбука	а) IX веке б) X веке в) XI веке г) XII веке
23.	23. На какой день недели выпадает Литургия праздника Вознесения Господня?	а) понедельник б) вторник в) четверг г) воскресенье
24.	24. Вторая и третья части Божественной Литургии носят название: Литургия слова и Литургия ...	а) дела б) веры в) верных г) верующих
25.	25. Кто из перечисленных является церковнослужителем?	а) иподиакон б) звонарь в) чтец г) алтарник
26.	26. Какой богослужебной книгой не пользуется алтарник?	а) Октоих б) Служебник в) Часослов г) Апостол
27.	27. Центральный вход в алтарь называется	а) Золотые врата б) Царские врата в) Главные врата г) Дьяконские врата

28.	28. Что является важнейшей частью алтаря и всего современного храма?	а) Жертвенник б) Престол в) Горнее место г) Епископская кафедра
29.	29. От какого события вели счёт в Киевской и Московской Руси?	а) от основания Киева б) от Рождества Христова в) от основания Константинополя г) от Сотворение мира
30.	30. Седьмое Апостольское правило запрещает совершать Пасху «вместе с иудеями». Что под этим подразумевается?	а) зависимость расчёта дня празднования Пасхи б) празднование Пасхи в один день с иудеями в) совместные пиры и застолья г) взаимные поздравления

Тест № 1

Ключ к тесту

№ вопроса	Правильный ответ
1	В
2	А
3	Б
4	Г
5	Г
6	В
7	А
8	В
9	Г
10	А
11	Б
12	А
13	Г
14	А
15	Г
16	Б
17	А
18	Б
19	В
20	В
21	Б
22	В
23	В
24	Г
25	В
26	Г

27	Б
28	Б
29	А
30	Б

Тест № 2 Ключ к тесту

№ вопроса	Правильный ответ
1	А
2	Г
3	А
4	Б
5	Г
6	Б
7	Б
8	Г
9	Г
10	А
11	А
12	Г
13	В
14	В
15	Г
16	Б
17	Г
18	В
19	Г
20	В
21	Г
22	А
23	В
24	В
25	А
26	Б
27	Б
28	Б
29	Г
30	А

Рекомендуемые требования к оформлению фонда тестовых заданий по дисциплине

1. Фонд тестовых заданий по дисциплине должен быть представлен в виде текстового документа (текстовый редактор MS Word, формат файла RTF).
2. Текст файла с набором заданий должен иметь специальную разметку, в

которой различаются: текст вопроса, а также 4 варианта ответов, один из которых является правильным. Фонд тестовых заданий должен включать в себя (как правило) не менее 30 тестовых заданий (вопросов) и не менее двух вариантов для целей тестирования. К каждому варианту прилагается ключ.

2.2. Задания реконструктивного уровня: *(обучающиеся демонстрируют способность к анализу, синтезу, установлению причинно-следственных связей, самостоятельным выводам)*

2.2.1 Варианты заданий

1. Охарактеризуйте развитие евхаристического богослужения византийского обряда.
2. Рассмотрите становление Древнерусского зодчества.
3. Выявите тенденции развития русской иконописи, её особенности.
4. Охарактеризуйте историю колоколов и искусства колокольного звона.
5. Проанализируйте символику православного храма.
6. Охарактеризуйте происхождение монашества и его значение в Церкви.
7. Рассмотрите Двенадесятые праздники.
8. Выявите тенденции развития иконостаса.
9. Охарактеризуйте годовой неподвижный цикл праздников.

2.3. Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня *(обучающиеся демонстрируют практические навыки, воспроизводят элементы профессиональной деятельности, а также исследовательские умения)*

2.3.1 Варианты заданий на выполнение творческих работ

Примерные темы

1. Основные этапы формирования церковного календаря.
2. Значение Священного Писания и Священного Предания в русской православной культуре.
3. Роль православия в формировании русского менталитета.
4. Духовный смысл православного храма.
5. Церковные праздники и посты в жизни русского социума.
6. Особенности церковного чтения.
7. Чины Литургий, их особенности и значение в жизни христианина.

Критерии оценивания творческой работы:

1. Полнота раскрытия темы
2. Корректность, отсутствие искажения фактов
3. Соответствие объёму – не менее 3-х страниц (1,5 интервала, шрифт 14 Times New Roman, поля – 2х2х2х2); презентация – не менее 10 слайдов, включая первый – титульный слайд: информативность, корректность,

качество визуализации.

4. Устный доклад: не более 10 минут, научная стилистика, корректные ответы на вопросы по докладу

Темы для доклада на семинаре выбираются обучающимися самостоятельно

Шкала оценивания:

Полнота и правильность текста	полно излагает материал, даёт правильное определение основных понятий	3-2
	излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил	1-0
Степень осознанности, понимания изученного	обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно выявленные, анализирует	3-2
	обнаруживает понимание материала, но не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения или привести свои примеры	1
	нет понимания материала	0
Чёткость и грамотность речи при защите	излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка	2-1
	излагает материал непоследовательно, нормы литературного языка не выдержаны	1-0
Ответы на вопросы к защите доклада	Чётко и грамотно отвечает на вопросы	2
	Затрудняется или отвечает неправильно на поставленный вопрос	1-0

2.4. Промежуточная аттестация

2.4.1. Зачётные вопросы.

1. Формирование церковного календаря. Первохристианское богословие времени. Традиции в исчислении Пасхи.
2. Священное Писание и Священное Предание в православной культуре.
3. Древнерусское зодчество: внешний вид и духовный смысл православного храма. Чудеса российского зодчества.
4. Православный храм, символика его внутреннего устройства.
5. Иконостас: происхождение, иконографическое содержание, развитие. Выдающиеся русские иконописцы и их творения.

6. Православное богослужение, его нравственно-аскетический смысл, сущность и формы.
7. Обзор истории византийского богослужения.
8. Священнослужители и церковнослужители. Священные одежды и облачения.
9. Богослужебные книги Православной Церкви.
10. Службы суточного круга. Часы молитвы — первооснова суточного круга богослужения.
11. Общие сведения о седмичном круге богослужения, его формировании.
12. Понятие о Литургии, происхождение чина, виды, время и место совершения.
13. Отличительные особенности разных типов Литургии.
14. Церковные праздники и посты. Формирование годового подвижного цикла праздников.
15. Годовой неподвижный цикл праздников.
16. Русские праздничные православные традиции.
17. Характеристика церковного чтения, его виды.
18. Распространение колокольной традиции на восточнославянских землях. Колокольный звон, его виды.
19. История церковного пения. Классификация богослужебных песнопений (тропари, кондаки и др.).
20. Церковные Таинства, их духовный смысл, историческая перспектива.
21. Таинство Крещения, подготовка, смысл. Проблема крещения младенцев.
22. Миропомазание, как личная Пятидесятница.
23. Богословский смысл Таинства Евхаристии, его связь с другими Таинствами.
24. Виды церковных обрядов.
25. Исторические сведения о церковнославянском языке. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий: жизнь и труды.
26. Церковнославянский язык на Руси, его значение, диалекты, современное состояние.

2.6. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание выполнения *практических заданий*

<i>4-балльная шкала</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>
<i>Отлично</i>	1. Полнота выполнения практического задания; 2. Своевременность выполнения задания; 3. Последовательность и рациональность выполнения	<i>Задание выполнено самостоятельно. При этом выбран правильный алгоритм решения, в отборе иллюстративного материала, логических рассуждениях и выводах нет ошибок, получен верный ответ.</i>

<i>Хорошо</i>	задания; 4. Самостоятельность решения; 5. Качество иллюстративного (примерного) материала и т.д.	Задание выполнено с помощью преподавателя. При этом найден правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и приводимом иллюстративном материале (примерах) нет существенных ошибок (допущено не более двух несущественных ошибок); правильно сделан вывод.
<i>Удовлетворительно</i>		Задание выполнено не полностью или в общем вид, а также с помощью преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в иллюстративном материале и выводах; задание.
<i>Неудовлетворительно</i>		Задание не выполнено.

Оценивание выполнения тестов (пример)

<i>4-балльная шкала</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>
<i>Отлично</i>	1. Полнота выполнения тестовых заданий; 2. Своевременность выполнения;	Выполнено 86-100 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос
<i>Хорошо</i>	3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность выполнения; 5. и т.д.	Выполнено 70-85 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
<i>Удовлетворительно</i>		Выполнено 50-69 % заданий предложенного теста, в заданиях дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.
<i>Неудовлетворительно</i>		Выполнено менее 50 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Тестирование проводится с помощью автоматизированной программы.

На тестирование отводится 45 минут.
 Каждый вариант тестовых заданий включает 30 вопросов.
 За каждый правильный ответ на вопрос дается 1 балл.
 85-100 процентов правильных ответов – отлично.
 70-84 процентов правильных ответов – хорошо.
 50-69 процентов правильных ответов – удовлетворительно.
 Менее 50 процентов правильных ответов – неудовлетворительно.

2. Критерии оценивания на зачёте:

Критерии	Показатели ответа студента
1. Самостоятельность ответа. 2. Полнота ответа. 3. Собственный анализ и оценка.	Студент самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое мнение, используя понятийный аппарат. «зачтено»
	Студент не решил учебно-профессиональную задачу, допустил ошибки, не смог аргументировать своё мнение. «не зачтено»

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачёте оцениваются по шкале «зачтено» – «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Средневековый русский календарь»

«Зачтено» – выставляется бакалавру, показавшему систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины, умение уверенно применять их для анализа исторических событий; оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, чётко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причём не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал учебной и научной литературы.

«Не зачтено» – выставляется бакалавру, ответ которого содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины; обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

Составитель: доцент, кандидат исторических наук Родионова И.В.